

《河南科技大学学报》编辑流程规范

一、引言

1. 为完善学报编辑工作环节，保证学报有序制作，特制定本规范。
2. 编辑工作流程是学报制作的主体工程，本规范适用于我校学报各个版别。

二、组稿

1. 组稿是获得稿件的主要途径，是实现编辑思想和选题计划的必要步骤，是建立和发展作者群的有效做法，是保证学报质量的重要环节。所有编辑都必须抓好组稿工作。

2. 了解作者在研课题情况，了解相关学科前沿研究动态，制定选题计划，并重点组织好各学科相对固定栏目的每期稿件。

3. 根据选题计划，对于开辟专题研究的栏目，要精心组织，集中优势，作多角度、全方位的探讨。

4. 在保证学术质量的前提下，组稿应着重突出学科特色、信息特色、地方特色和现实性、应用性、时代性。

三、来稿登记

1. 对所有投稿（信投和电邮）的题名、作者、作者单位、收稿日期、初稿字数、栏目归类等相关项目认真登记。

2. 对电子投稿一般在当日内回复作者并告知投稿须知等相关事宜；对纸质投稿一般应在三日内告知作者及相关事宜。

四、审稿

1. 审稿即对稿件进行整体的把握并作出准确评判，它是编辑工作的中心环节。

2. 对于一切来稿必须坚持质量面前人人平等的原则，以质取舍。

3. 严格把好“政治关”、“学术关”和“文字关”。对观点新、信息新、角度新、资料新或方法新等具有新意的文章，对现实问题有深入研究并具有开拓性、探索性和导向性的文章，应优先考虑采用。

4. 本刊实行“四审制”：责编初审，专家评审，编辑部复审，主编终审。专家评审由责编负责送达。专家评审必须写出对稿件的具体评价意见。责编、编辑部和主编亦必须在稿件单上写出对稿件的处理意见，并分别签字以示负责。

五、编稿

1. 编稿是编辑工作中重要一环，也是责编的基本工作，最能体现编辑劳动的创造性。一般应包括内容编稿和形式编稿两个方面。

2. 内容加工：编辑必须在不改变原稿观点、面貌和风格的前提下，对原稿的文字表述和逻辑结构等方面进行修改润色，做到改错删芜，全其观点，美其风格。

3. 形式加工：“撰稿、编辑规范是最优劳动程序和最优传递方式的总结和表述。”责编必须严格按照相关编排规范（CAJ-CD、中国高等学校自然科学学报和社会科学学报编排规范等）进行编辑加工，对决定刊发的每一篇稿件的文字、标点符号、数字使用、名称使用、法定计量和编排技术等都必须按国际标准、国家标准和相关编排规范统一。

4. 重视编者按语、编后、编者的话等“编者立言”。“编者立言”是把某些栏目和文章推向读者的一种有效的方法。“编者立言”之文字，由编者拟定。

六、汇稿

1. 汇稿既是汇集各责编所负责的有关学科的稿件，又是对拟刊用的稿件从内容、质量和篇幅上进行总体把握以保证刊物整体质量的重要一环。

2. 责编在汇稿时应将当期拟发栏目的构想，稿件的作者、字数和基本内容，以及每一篇文章的学术评估（创作背景、选题价值、新意所在、优劣之处等）作概括性汇报。

3. 坚持对学科栏目负责和对整个学报负责的一致性原则，以求得学报更好的社会效果，发挥学报整体效应。

4. 坚持汇稿制度，每期上报稿件时召开汇稿会，以便协调工作，集思广益，发挥群体优势。

七、发稿

1. 按规定时间发稿。所发排之稿件必须符合“齐、清、定”的要求。

2. 认真做好发稿记录。

3. 稿件发排后即给作者寄发采用通知。

八、校稿

1. 校对工作是学报制作过程的一个重要环节，经过这一环节后，学报质量将告定型。因此，决不可掉以轻心。

2. 校对是一门专业，校对工作需要特定的能力和素质。校对者必须努力使自己具有严谨的态度，精细的作风，超人的耐心，敏锐的目光，熟练的经验，相当的

学识修养和厚实的文字功夫。

3. 根据本刊实际情况，校对工作由责编兼任，请作者予以协助。
4. 坚持“六校制”（责编一、二、三校和付印样对红、外聘人员分校和刊物业务负责人终校），各校次应分别把握不同的校对重点和任务。
5. 对于版面的内容及其形式务必严格执行规范化编排并认真、仔细地校对。
6. 熟悉并准确、规范使用各种校对符号。
7. 争取达到“无误排，错字率不超过全刊总字数的 1/10000”的学报一级指标要求，不断提高校对质量。
8. 注意在实践中不断总结学报出错的规律和特点，分析原因，制定和实施切实可行的校对管理制度。

九、统编

1. 统编即执行编辑，其职责主要是负责编务事宜。
2. 统编须按照工作规律和 workflows，妥善安排好校对周期，及时收发校样。从发稿至完成排、校、印一般为 30 天左右。

3. 统编须熟悉编排规范，切实起到检查、补漏、统一和协调的作用。
4. 每期学报出版后，统编须将原稿及其审稿单，按目录次序整理、包装，以便存档。

十、信息反馈

1. 信息反馈是指每期学报文献信息以期刊形式出版发行后，所产生的社会反响与效益。这是学报办刊目标与质量的体现，是检测编辑创造性劳动和编辑工作成效的重要参数，更是为学报新的学术信息生产提供科学决策的一个重要依据。编辑应予以了解、掌握，以便及时调控编辑活动，改进编辑工作。
2. 编辑应具备强烈的信息意识，经常通过读者群、作者群、社会反响与效益信息物等多种信息源获取反馈信息。信息反馈工作应贯穿于整个编辑工作过程中。